

Jack Robinson

# Runaway Robots

For Flute/Piccolo, Clarinet/Bass Clarinet, Piano, Violin, Viola and Cello

Score in C

# Runaway Robots

Jack Robinson

$\text{♩} = 125$   
solo

2+3

Clarinet in B $\flat$

Heavy and forced

*f*

Piano

*f*

8 $\text{va}$

Violin

*mp*

2+3

Viola

*mp*

13

Cl.

Pno.

(8)

Vln.

Vla.

Vec.

*f*

26

2+3

**A**

*f*

Cl.

Pno.

(8)

Vln.

2+3

**A**

Vla.

Vec.

37

Fl. *ff*

Cl. *ff*

Pno. *ff*

Vln. *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

48

Fl.

Cl. To B. Cl.

Pno.

Vln.

Vla.

Vc.

**B** = 40 flat and icy but still phrased  
senza vibrato

Fl. *pp* *p*

Bass Clarinetin B $\flat$   
senza vibrato  
*p*

Pno. R.H. *p*  
L.H. *pp*  
 $\text{E}^{\flat} \text{D}^{\flat}$

Vln. *pp* *p*

Vla. *pp* *p*

Vc. *pp* *p*



**C**

Fl. *p*

B. Cl. *p*

Pno. *p*

Vln. *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

75 Gradually change into the mood at D

extremely heavy and rich  
espressivo

**D**

Fl.

B. Cl. To Cl.

Pno.

Vln. poco a poco con vibrato

Vla. poco a poco con vibrato

Vc. poco a poco con vibrato

**D** molto vibrato



81

Fl.

Cl.

Pno.

Vln.

Vla.

Vc.

85 (8) **E** Energetic and brisk  $\text{♩} = 160$

Fl. *pp*

Cl. *pp*

Pno. *pp* lightly

Vln. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

91

Pno. *pp*

Vln. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

98

Fl. *fff*

Cl. *fff*

Pno. *fff* *p*

Vln. *fff sub.* *mp*

Vla. *fff sub.* *mp*

Vc. *fff sub.* *mp*

104

Pno.

Vln.

Vla.

Vc.

111

Fl.

Cl.

Pno.

Vln.

Vla.

Vc.

**F**

116

Vln.

Vla.

Vc.

122

Vln.

Vla.

Vc.

129 solo  
Fl. *mf*  
Cl. *mf*  
Pno. *mf*  
Vln.  
Vla.  
Vc.

139 To Picc.  $\text{♩} = 60$   
Fl. *p*  
Cl. *p*  
Pno. *p*  
Vln. *ppp*  
Vla. *ppp*  
Vc. *ppp*

146  
Picc.  
Cl. *mf*  
Pno. *mf*  
Vln.  
Vla.  
Vc.

149  
Pno.