

Oboe Concerto,
Op.12

For Oboe and String Orchestra
with Piano and Timpani

Chris Finlayson

I. Moderato - Poco Allegretto (p.3)

II. Largo (p.14)

III. Allegro Moderato (p.21)

Work completed in August 2022, based loosely on sketches from my student days in 1995/6.

I.

Moderato

A

Oboe

Timpani in A2, B2, E3, F3

Piano

Moderato

A

con sord.

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double Bass

11

Ob.

Timp.

Pno.

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

22

Ob. *p* *mp*

Timp.

Pno. *mp* (*p*)

Vln. I

Vln. II

Vla. *col legno* *p*

Vc. *p*

Db. *p*

33

Ob. *p* [C] [D]

Timp. *ppp*

Pno.

Vln. I *ppp* [C] *div.* [D] (senza sord.)

Vln. II *ppp* *div.* *pizz* (senza sord.) *pp*

Vla. (normal) *pp* *ppp* *pp* *arco* *p*

Vc. *pp* *arco* *p*

Db. *pp* *p*

43

Ob. *mp espress* *p*

Timp. *pp*

Pno. *p*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *mp* *p* *mp espress* *p*

Db. *mp* *p* *mp espress* *p*

51

Ob. *pp* **E** *Poco meno mosso* *rit.*

Timp. *p³* *ppp*

Pno. *pp* *ppp*

Vln. I **E** *Poco meno mosso* *rit.*

Vln. II

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Db. *pp* *ppp* arco, col legno

60 **a tempo**

Ob. *f marcato* *mp*

Timp.

Pno. *mp*

Vln. I *a tempo* *p* *arco* *mf* *mp*

Vln. II *p* *mf* *mp*

Vla. *f* *mf* *mp*

Vc. *mf* *f* *mf* *mp*

Db. *mf* *f* *mf* *mp*

(normal)



71 **F** **Moderato (Tempo I)**

Ob. *mf* *f*

Timp. *p*

Pno. *p* *mp*
una corda

Vln. I **F** **Moderato (Tempo I)** *pp* *div.*

Vln. II *pp* *div.*

Vla. *pp* *div.*

Vc. *mp*

Db. *mp*

81 **Poco meno mosso** G

Ob. *ff* *mf* 3 3 3 3 7

Timp. *p*

Pno. *mf* *f* *mp*
tre corde

Vln. I **Poco meno mosso** G *mp* *mp* *p* *p*

Vln. II *mp* *mp* *p* *p*

Vla. *mp* *mp*

Vc. *f* *mp*

Db. *f* *mp*

87 **poco rit.** **Largamente** (♩=60)

Ob. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3 *ff*

Timp. *mf* *f*

Pno. *mf* *f* *swr*

Vln. I **poco rit.** **Largamente** (♩=60) *f* *unis.*

Vln. II *ff* *f*

Vla. *unis.* *f pesante* *ff* *f*

Vc. *mf* *f*

Db. *mf* *f*

92

Ob. H

Timp. *ff*

Pno. *ff*

Vln. I H

Vln. II

Vla.

Vc. *ff*

Db. *ff*

98

Ob. *f* poco rit. a tempo

Timp. *f* *mf* *mp* *p* *pp*

Pno. *f* *mf* *p* *pp*

Vln. I *mf* *p* *pp* *pp*

Vln. II *mf* *pp*

Vla. *mf* *pp*

Vc. *mf* *pp*

Db. *mf* *pp*

sub. *ppoco rit.* *a tempo* *gva.*

I
quasi cadenza

105

Ob. *p* *> pp* *mp* *mf mp* *mf* *mp* *p*

Timp.

Pno.

Vln. I *pppp* *ppp* *pppp*

Vln. II *pppp* *ppp* *pppp*

Vla. *pppp* *ppp* *pppp*

Vc. *pppp* *ppp* *pppp*

Db. *pppp* *ppp* *pppp*

J

Poco allegretto

106

Ob.

Timp. *ppp < pp* *> ppp* *pp*

Pno. *ppp* *pp* *p*

Poco allegretto

Vln. I *pppp*

Vln. II *pppp*

Vla. *p espress* *pp* *p*

Vc. *pppp* *pp*

Db. *pppp* *pp*

115

Ob. *mp* *mf* **K**

Timp. *mp* *mf* *mp*

Pno. *p* *mp* *mf* *mp*

Vln. I *p* *mp* *div.* **K**

Vln. II *pp* *mp* *p* *p*

Vla. *pp* *div.* *mp* *unis.* *p subito*

Vc. *pp* *p*

Db. *pp* *p* *mp*

124

Ob. *mp* *mf*

Timp. *mf*

Pno.

Vln. I *div.* *sf p pizz.*

Vln. II *mf*

Vla.

Vc.

Db. *p* *p* *mp*

129

Ob. *mf*

Timp. *mp* *mf*

Pno. *mp* *mf*

Vln. I *p* *mp*

Vln. II *arco* *mp* *mf*

Vla. *p* *mp*

Vc. *p*

Db. *pizz.* *mp* *mf*

L

133

Ob. *mp* *ff*

Timp. *f*

Pno. *f*

Vln. I *f* *mf*

Vln. II *f* *mf*

Vla. *pizz.* *f*

Vc. *mp* *f*

Db. *arco* *f*

M

139 N Poco meno mosso

Ob. *f*

Timp. *mf* *mp* *mp* *p*

Pno. *mf* *mp*

Vln. I N Poco meno mosso *mp* *p*

Vln. II *mp* *p*

Vla. *arco* *mf* *mp*

Vc. *p sostenuto*

Db.

148 O Poco meno mosso

Ob. *mp* *p*

Timp. *p*

Pno. *mp* *p*

Vln. I *div.* O Poco meno mosso *pp*

Vln. II *8va*

Vla. *pizz.* *p*

Vc. *pizz.* *p*

Db.

molto rit.

Ob. *mp* *mf* *f* *mf*

Timp. *mp* *mf*

Pno. *mp* *mf*

Vln. I *p* *pizz.* *mp* *p* *molto rit.*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf*

Db. *mf*

B Adagio cantabile

Ob. *p*³

Timp. *f* *mf* *mp* *p* *ppp*[∞]

Pno. *f* *ff* *f* *ppp*

Vln. I *div.* *mf* *f*³ *ff* *div.* *p* *pp* *ppp*

Vln. II *f* *pp* *ppp*

Vla. *p* *f*

Vc. *mp* *mf* *f* *ff* *f*

Db. *mp* *mf* *f* *ff* *f* *ppp* *con sord.*

B Adagio cantabile
unis, con sord.

Ob. *mp* *p*³ *mp*

Timp.

Pno. *ppp* *pp* *f subito*
una corda tre corde una corda tre corde

Vln. I *pp* *con sord.* *pp* *senza sord.*

Vln. II *pp* *senza sord.*

Vla. *con sord.* *ppp* *pp* *senza sord.*

Vc. *con sord.* *pp* *f subito* *senza sord.*

Db. *pp* *senza sord.*

32

Ob. *mf* *f* *mf* *ff* D

Timp.

Pno. *mp* *mf*

Vln. I *p* *mp* *mf* D

Vln. II *p* *mp* *mf*

Vla. *p* *mp* *mf* *mf*

Vc. *p* *mp* *mf* senza sord.

Db. *pizz.* *mf* *mp* *f*

41

Ob. *mp* *mf*

Timp.

Pno. *mp* *p* *mp* *8va*

Vln. I *pp* *div.*

Vln. II

Vla. *A*

Vc. *pp* *div.*

Db. *mf* *mp* *pp* *arco*

51 **E**

Ob. *pp* *mp* *p* *mp < mf*

Timp.

Pno. *mp* *p* *mp*

Vln. I *unis.* *p* *pp* *solo mp* *p* *mp* **IV**

Vln. II *p* *pp* *p* *pp* *p* *mp*

Vla. *p* *pp* *pp* *solo mp* *p* *mp*

Vc. *unis.* *p* *pp* *pp* *p* *pp* *p* *mp*

Db. *p* *pp* *p* *pp* *p* *mp*

62 **F**

Ob. *f* *quasi cadenza mp* *p*

Timp. *ff* *fff*

Pno. *mp* *mf* *ff* *fff*

Vln. I *mf* *f* **Tutti** *ff* *fff* *sfp* *ppp*

Vln. II *p* *mp* *ff* *fff* *sfp* *ppp*

Vla. *a2* *mf* *f* **Tutti** *ff* *fff* *sfp* *ppp* *con sord.* *ppp*

Vc. *p* *mp* *ff* *fff* *sfp* *ppp*

Db. *p* *mp* *ff* *fff* *ppp*

71

Ob. *pp* *p* *mp* *>p*

Timp. *pp < p > ppp*

Pno. *ppp*

Vln. I *pppp* *pp* *con sord.*

Vln. II *pppp* *pp* *con sord.*

Vla. *pppp* *pp* *(con sord.)*

Vc. *pppp* *pp* *con sord.* *pp*

Db. *pppp* *pizz.* *pp* *p* *pp* *ppp* *pp*

G



83

Ob. *pp* *mp* *mf* *p* *mp*

Timp.

Pno.

Vln. I *(senza sord.)*

Vln. II *(senza sord.)*

Vla. *ppp* *pp* *p* *ppp* *pp*

Vc. *ppp* *pp* *p* *ppp* *pp*

Db. *ppp* *pp* *p* *pp* *ppp*

94 **H** Tempo I (Largo ♩ = 48)

Ob. *p*

Timp. *p* *mp* *3* *3* *p* *mp* *mp* *mp*

Pno. *ppp* *pp* *mp*

8va

H Tempo I (Largo ♩ = 48)

Vln. I *mf*

Vln. II *mp* *3*

Vla. (senza sord.) *p*

Vc. (senza sord.) *p*

Db. *mp marcato* *arco* *mf* *3*

103 **I**

Ob.

Timp. *ff* *mf* *3*

Pno. *mf* *f* *ff*

Vln. I *f* *ff* *mf* *pizz.*

Vln. II *mf* *f* *mf* *mf*

Vla. *f* *ff* *mf*

Vc. *mf* *f* *ff* *mf* *unis.* *pizz.*

Db. *f* *ff* *mf*

div.

109

Ob. *mp lugubre*

Timp. *p* *mp* *pp* *pp*

Pno. *p* *pp*

Vln. I *pp* arco

Vln. II *pp*

Vla. *pp* arco

Vc. *pp*

Db. *pp* *pizz.* *p* *arco* *pp*

J



117

Ob. *mp* *p* *morendo*

Timp.

Pno. *pp* *8th*

Vln. I *morendo*

Vln. II *morendo*

Vla. *morendo*

Vc. *morendo*

Db. *pizz.* *arco, div.* *pp* *morendo*

III.

Allegro moderato (♩=100)

Oboe *ff*

Timpani in Bb-2, B2, E3, F3 *ff* *f*

Piano *ff* *f*

Allegro moderato (♩=100)

Violin I *ff* *f*

Violin II *ff* *f*

Viola *ff* *f* *mf*

Violoncello *ff* *f* *mf*

Double Bass *ff* *f*

Ob. *mf* *f*

Timp. *f* *mf*

Pno. *f* *mf*

Vln. I *f* *mf* *pizz.*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Db. *f* *mf*

20

Ob. *mf* *mp* *f*

Timp. *mp* *mf* *mf*

Pno. *mp* *mf* *f* *ff*

Vln. I *mp* *mf* *f*

Vln. II *mp* *mf* *f*

Vla. *f* *ff*

Vc. *mp* *mf*

Db. *mp* *mf*

8va

8vb

div.

30

Ob. **B**

Timp.

Pno. **B**

Vln. I **B**

Vln. II *mp subito*

Vla. *mp subito*

Vc. *mp subito*

Db. *mp subito*

unis.

mp subito

mp subito

mp subito

mp subito

mp subito

42

Ob. *f* *mp* *mf*

Timp. *mp* *mp* *p*

Pno.

Vln. I

Vln. II *con sord.* *p* *mp*

Vla.

Vc.

Db. *p* *pp*

54

Ob. *ff* *3* *3*

Timp. *mp* *ff* *f*

Pno. *ff*

Vln. I *arco* *mp* *mf* *f*

Vln. II *f* (*senza sord.*)

Vla. *mp* *ff*

Vc. *ff*

Db. *ff*

63

Ob. *ff* *f* **D**

Timp. *f* *ff*

Pno.

Vln. I *ff* **D**

Vln. II *ff* Pizz.

Vla. *ff* Pizz.

Vc. *ff* Pizz.

Db. *ff* Pizz.

73

Ob. *f* *mp*

Timp. *ff* *mf* *mp*

Pno. *ff* *mf* *mp* *p*

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff* arco *p*

Vc. *ff* arco *p*

Db. *ff*

83 E

Ob. *f* *ff* *f* *mp*

Timp. *mp* *p*

Pno. *ff* *f* *mp*

Vln. I E

Vln. II *arco* *mf*

Vla. *mf* *div.* *mp* *p*

Vc. *arco* *ff* *f* *mp* *mp* *p*

Db. *arco* *ff* *f* *mp*

94

Ob. *mf* *p* *mf* *ff*

Timp. *mp* *p* *mf* *f* *ff*

Pno. *mp* *mf* *f* *ff*

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *pp* *mp* *f* *ff*

Vc. *mp* *pp* *mp* *f* *ff*

Db. *mp* *mf* *f* *ff* *f*

unis.

pizz.

105 **F**

Ob. *f* *ff*

Timp. *f*

Pno. *f* *ff*

8^{va}

F

Vln. I *ff*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf* *div.*

Db. *f* *mf* *f*

114 **G**

Ob. *f*

Timp. *f* 3

Pno. (8)

G

Vln. I

Vln. II 3

Vla. 3

Vc. 3 *un.* *mf*

Db. *mp*

124

Ob. *ff* *mf* **H**

Timp. *mp*

Pno. *f*

Vln. I *f* pizz. **H**

Vln. II *f* pizz.

Vla. *mf* *f* *mf*

Vc. *f* *mf* *mp*

Db. *f* (pizz.) *mf* *mp* arco.

138

Ob. *mp*

Timp. *p*

Pno. *p* una corda tre corde

Vln. I

Vln. II

Vla. *p* *v*

Vc. *p*

Db. *p* *pp* *p*

152 **I** Poco piu mosso

Ob. *mf* *ff*

Timp. *mp* *ff* *f* *mp*

Pno. *mp* *ff* *f* *mp* *p* *3* *3*

Vln. I *arco* *ff* *f* *mf* *mp* *p* *3* *3* *3* *3* *3*

Vln. II *arco* *ff* *f* *mp* *mp* *mp* *3* *3* *3* *3*

Vla. *mp* *ff* *f* *mp*

Vc. *mp* *ff* *f* *mp*

Db. *mp* *ff* *f* *mp* *pizz.* *p*

160 **J**

Ob. *mp* *3* *mf* *f*

Timp. *p* *mf*

Pno. *8va* *3* *3* *3* *mp* *mf*

Vln. I *p* *3* *3* *3* *mf* *p*

Vln. II *p* *3* *3* *3* *mp* *mf*

Vla.

Vc.

Db. *mp* *mf*

165

Ob. *p*

Timp. *mf* *f* *mp* *p*

Pno. *p*

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc.

Db. *p* arco

170

Ob. *mp* *f subito* *mp* *ff subito* *p* *3* *3* *3* *3*

Timp. *mf* *f* *p* *mp* *3* *3*

Pno. *mf* *p* *f* *p* *3* *3*

Vln. I *mf* *p* *mf* *f* *p* *3* *3*

Vln. II *mf* *p* *mf* *f*

Vla. *mf* *p* *mf* *f* *mp*

Vc. *mf* *f* *p* *3* *3* *3* *3* *pizz.*

Db. *mf* *p* *mf* *f* *mp*



176 *poco rit.* *a tempo*

Ob. *mp* *mf* *f*

Timp. *mp* *mf*

Pno. *mp* *mf* *mf*



poco rit. *a tempo*

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf*

Db. *mf* *f* *arco* *p*



181 *poco rit.* *Tempo I* (♩=100)

Ob. *p* *mp* *mf*

Timp. *p* *mp* *p*

Pno. *pp* *mp*



poco rit. *Tempo I* (♩=100)

Vln. I

Vln. II

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Db. *pp* *p*

186 M 31

Ob. *f* *f* *ff*

Timp. *mp* *mf* *f*

Pno. *mf* *f* *ff*

M

Vln. I *mf* *pizz.* *f*

Vln. II *mf* *div.*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *f* *ff*

Db. *mf*

196 N

Ob. *mf* *ff* *ff* *ff* *mp*

Timp. *mf* *f* *mp* *p* *mp*

Pno.

N

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *mf* *p*

Db. *p*

209

Ob. *mf* *ff* 3

Timp. *mf* *f* *f*

Pno. *mf* *f* *Sub*

Vln. I *f* (pizz.)

Vln. II *f*

Vla. *f* *f*

Vc. *mp* *mf* *f*

Db. *mp* *mf* *f*

O

219

Ob. 3 *ff* *f*

Timp. *f*

Pno. (8)

Vln. I

Vln. II

Vla. *f*

Vc. *mf*

Db. *mf*

O

229 **P** Poco rubato

Ob. *mp* *p*

Timp. *mp* *p*

Pno. *mp* *mp*

Vln. I **P** *p* *pp*

Vln. II *p* *pp*

Vla. *mp* *mp*

Vc. *p* *pp* *p* *pp*

Db. *p* *pp* *p* *pp*

arco

243 **Q**

Ob. *mp*

Timp. *mp* *p* *pp*

Pno. *p* *p* *8va* *una corda* *tre corde*

Vln. I **Q** *p*

Vln. II *p*

Vla. *p* *solo* *mp*

Vc. *p*

Db. *p*

257 **R**

Ob. *p*

Timp.

Pno. *p*

Vln. I *p* *pp*

Vln. II *p* *pp* *div.*

Vla. *pp* *mp* (solo)

Vc. *pp*

Db. *p* *pp*

269 **S** Poco meno mosso *poco rit.*

Ob. *mp* *p*

Timp. *p* *pp* *p*

Pno. *pp* *p*

Vln. I *p* *pizz.*

Vln. II *p*

Vla. *mf* *mp* *tutti, pizz.*

Vc. *p* *pizz.*

Db. *p* *pizz.*